**Szkoła Podstawowa nr 4 w Kościerzynie im. Nauczycieli Bohaterów Ziemi Kościerskiej**

**PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA**

**Z MUZYKI**

**DLA KLAS IV – VII**



**Obowiązuje od roku szkolnego 2021/2022**

**Wymagania edukacyjne opracowane zostały w oparciu o:**

* program nauczania ogólnego muzyki w szkole podstawowej „Lekcja muzyki” zgodnie z podstawą programową oraz „I gra muzyka” wydawnictwa „Nowa Era”
* Wewnątrzszkolny System Oceniania

**Zgodnie z założeniami nowej reformy programowej nowy system oceniania powinien zapewnić:**

* Pobudzenie rozwoju umysłowego ucznia
* Ukierunkowanie jego dalszej, samodzielnej pracy oraz wdrażanie do systematyczności, samokontroli i samooceny
* Nabywanie umiejętności rozróżniania zachowań pozytywnych i negatywnych
* Dostarczanie rodzicom bieżącej informacji o osiągnięciach dzieci, a nauczycielom wiedzy, w jakim stopniu założone cele kształcenia zostały zrealizowane

**Ocenie podlegać będą następujące elementy:**

* Prowadzenie zeszytu przedmiotowego Śpiew
* Gra (na instrumencie melodycznym np. flecie, dzwonkach, flażolecie oraz na instrumentach perkusyjnych niemetodycznych lub innych)
* Wypowiedzi ucznia na temat utworów muzycznych
* Działania twórcze
* Znajomość terminów i wiedza muzyczna
* Aktywność na lekcjach
* Prowadzenie zeszytu przedmiotowego

**Ocenie podlegać może także:**

* Udział ucznia w zajęciach pozalekcyjnych, np. zespół, kółko muzyczne, chór itd.
* Występy artystyczne solowe i grupowe podczas akademii szkolnych oraz konkursach i przeglądach poza szkołą

**Prawa i obowiązki ucznia:**

* Uczeń może być nieprzygotowany do lekcji dwa razy w semestrze/ każde kolejne nieprzygotowanie to ocena niedostateczna.
* Podjąć jednorazową próbę poprawy oceny niedostatecznej, jeżeli uzupełni braki, które tę ocenę spowodowały.
* Poprawić niedostateczną ocenę /na semestr lub roczną/ uczeń przedstawia zeszyt przedmiotowy /uzupełniony/, zalicza wyznaczoną przez nauczyciela partię materiału w tym np. teksty piosenek**.**
* Obowiązkowo prowadzić zeszyt oraz odrabiać prace domowe które zostaną poddane ocenie
* Nauczyciel decyduje o formie zaliczenia lub poprawienia oceny
* Uzupełnienie wszystkich zaległości spowodowanych nieobecnością w ciągu trzech tygodni
* Nauczyciel przed każdą pracą pisemną informuje o zakresie obowiązującego materiału

**KRYTERIA OCENY POSZCZEGÓLNYCH NARZĘDZI POMIARU**

**1. Ocena prac pisemnych:** 0 - 24 % materiału niedostateczny

25- 35% materiału niedostateczny+

36- 39% materiału dopuszczający-

40- 44 % materiału dopuszczający

45- 49% materiału dopuszczający +

50- 57% materiału dostateczny-

58- 64% materiału dostateczny

65- 70 % materiału dostateczny+

71- 74% materiału dobry-

75- 79% materiału dobry

80- 85% materiału dobry+

86- 89% materiału bardzo dobry-

90- 93% materiału bardzo dobry

94- 96% materiału bardzo dobry+

97-100% materiału celujący

**2. Ocena odpowiedzi ustnych:**

* Samodzielna odpowiedź ucznia z wiedzą ponadprogramową **6**
* Samodzielna odpowiedź ucznia bez dodatkowych podpowiedzi nauczyciela **5**
* Odpowiedź ucznia z minimalną pomocą nauczyciela **4**
* Odpowiedź ucznia z dużą pomocą nauczyciela **3**
* Odpowiedź fragmentaryczna z dużą pomocą nauczyciela **2**
* Całkowity brak odpowiedzi **1**

**KRYTERIUM OCENIANIA**

***Celujący***

**Ocenę „celujący” może otrzymać uczeń, który:**

* Posiada wiedzę i umiejętności wykraczające poza program nauczania przedmiotu w danej klasie.
* Samodzielnie i twórczo rozwija indywidualne uzdolnienia artystyczne
* Szczególnie aktywnie bierze udział w muzycznych konkursach szkolnych i międzyszkolnych, olimpiadach artystycznych, programach artystycznych prezentowanych w szkole i środowisku

***Bardzo dobry***

**Ocenę „bardzo dobry” może uzyskać uczeń, który:**

* opanował pełny zakres wiedzy i umiejętności określonych w programie nauczania dla danej klasy
* umiejętnie wykorzystuje posiadana wiedzę w ćwiczeniach praktycznych
* wykazuje dużą aktywność na lekcjach i w różnych formach zajęć pozalekcyjnych

***Dobry***

**Ocenę „dobry” może otrzymać uczeń, który:**

* nie opanował w pełni wiadomości określonych w programie nauczania dla danej klasy
* poprawnie wykorzystuje zdobyte wiadomości w ćwiczeniach praktycznych
* bierze czynny udział w zajęciach lekcyjnych

***Dostateczny***

**Ocenę „dostateczny” może otrzymać uczeń, który:**

* częściowo opanował wiadomości zawarte w programie nauczania w danej klasie
* potrafi wykonać niektóre zadania z zakresu śpiewu i gry, tworzenia i percepcji przy pomocy nauczyciela
* wykazuje małe zainteresowanie przedmiotem

***Dopuszczający***

**Ocenę „dopuszczający” może otrzymać uczeń, który:**

* ma braki w opanowaniu minimum programowego, ale nie przekreślają one możliwości zdobywania wiedzy i umiejętności w dalszej edukacji
* nie potrafi samodzielnie wykonać zadań w poszczególnych formach aktywności
* niechętnie uczestniczy w zajęciach

***Niedostateczny***

**Ocenę „niedostateczny” otrzymuje uczeń, który:**

* nawet przy pomocy nauczyciela nie opanował jakichkolwiek wiadomości i umiejętności zawartych w programie nauczania dla danej klasy
* ma lekceważący stosunek do przedmiotu
* wykazuje całkowitą bierność na lekcjach

Przy ocenianiu z muzyki uwzględnia przede wszystkim zaangażowanie i wysiłek włożony przez ucznia i jego stosunek do przedmiotu dostosowuje się także wymagania edukacyjne do indywidualnych potrzeb ucznia.

Dostosowanie wymagań edukacyjnych następuje również w stosunku do ucznia posiadającego opinię poradni pedagogiczno - psychologicznej / lub innej poradni specjalistycznej/lub orzeczenie o potrzebie kształcenia specjalnego lub indywidualnego.

W przypadku ucznia z opinią poradni zastosowane zostanie indywidualne podejście do ucznia oraz wyznaczanie mniejszych partii materiału do nauki**.**

Opracowanie :

Michał Kleinszmidt